Informacja prasowa 4.04.2022

**Festiwal Katowice Kultura Natura 2022 – Podróż**

**Katowice Kultura Natura, flagowy śląski festiwal muzyki klasycznej, powróci   
w maju pod hasłem Podróż. Podczas ośmiu gwiazdorskich koncertów symfonicznych i kameralnych będziemy przyglądać się, jak muzyczne podróże nas odmieniają, co w nas poruszają i dokąd prowadzą. Przedstawiamy program festiwalu!**

Z podróżą nieodzownie wiąże się ruch. Czasem to my wyruszamy   
w świat, a czasem to światem poruszają wydarzenia, które pociągają nas za sobą. Tegoroczny program Festiwalu Katowice Kultura Natura osnuty jest wokół tematu Podróży w różnych ujęciach. Zabrzmi muzyka, która towarzyszy dalekim wyprawom, jest inspirowana różnorodnością i wspaniałością świata. Pojawią się również muzyczne zapisy filozoficzno-medytacyjnych podróży wewnętrznych.

Festiwal Katowice Kultura zainauguruje światowej sławy dyrygentka, Marin Alsop, której zeszłoroczne koncerty z NOSPR były jednymi z najważniejszych wydarzeń sezonu. Szefowa Wiedeńskiej Radiowej Orkiestry Symfonicznej na początek festiwalu wykona jeden z największych hitów związanych z tematem podróży –   
*IX* *Symfonię e-moll „Z Nowego Świata”* Antonína Dvořáka. Żeby nie było aż tak dosłownie, czeską podróż do Ameryki poprzedzi *VIII* *Symfonia* fińskiego kompozytora Einojuhaniego Rautavaary oraz *Uwertura na orkiestrę* Grażyny Bacewicz (12.05).

**Lata pielgrzymki**

Podczas festiwalu będziemy gościli w Katowicach różnorodne zespoły z całego świata. Orkiestrą rezydencką festiwalu będzie Bergen Philharmonic Orchestra pod batutą Edwarda Gardnera. Podczas dwóch koncertów (14.05, 15.05) goście wykonają muzykę kompozytorów skandynawskich (Carl Nielsen, Geirr Tveitt),   
a także amerykańskich, niemieckich, francuskich i polskich.

Również kameralny nurt festiwalowego programu zapowiada się niezwykle atrakcyjnie – z recitalem fortepianowym wystąpi kanadyjski pianista Louis Lortie, który wykona intrygujący cykl *Lata pielgrzymstwa* Ferenca Liszta (17.05).   
W klimacie muzycznej wędrówki będzie również utrzymany program koncertu zespołu The Myrthen Ensemble, który uosabia najlepsze tradycje brytyjskich ansambli wokalnych (13.05).

**Patrząc na Wschód**

Festiwal zawędruje również w rejony Orientu, dając możliwość do inspirujących odkryć i niecodziennych spotkań. Armeński zespół The Naghash Ensemble zaprezentuje projekt pod bardzo aktualnym tytułem: „Pieśni wygnania, pieśni mądrości” (16.05). Filozoficzno-mistyczny wymiar będzie miał również występ zespołu Noureddine Khourchida i wirujących derwiszy z Damaszku (19.05).

Na zakończenie festiwalu ponownie usłyszymy NOSPR pod batutą swojego dyrektora artystycznego, Lawrence’a Fostera. Z orkiestrą wystąpi niemiecki skrzypek, Frank Peter Zimmermann, cieszący się opinią jednego z najbardziej pożądanych solistów na świecie. Brzmienie słynnych skrzypiec Stradivariusa (model „Lady Inchiquin”), użyczonych Zimmermannowi przez fundację Kunst im Landesbesitz, usłyszymy w *Koncercie skrzypcowym D-dur* Johannesa Brahmsa.   
W programie znajdą się ponadto utwory Esy-Pekki Salonena oraz Benjamina Brittena.

**Nowe propozycje**

Festiwalowi Katowice Kultura Natura będą towarzyszyły także dodatkowe aktywności. Przez cały czas trwania festiwalu zapraszamy do odwiedzenia terenu wokół NOSPR i podróży muzyczną dorożką – interaktywną instalacją muzyczno-edukacyjną dla uczestników w każdym wieku.

Nową ofertą dla miłośników muzyki będzie możliwość zakupienia specjalnego karnetu festiwalowego, dzięki któremu udział w festiwalu może być jeszcze pełniejszy. Kupując bilety na wszystkie 8 koncertów festiwalu, można zyskać aż 25% zniżki, zachowując jednocześnie wszystkie ulgi przysługujące podczas zakupu biletów na pojedyncze koncerty. To znakomita propozycja dla wszystkich, którzy chcą w pełni doświadczyć atmosfery festiwalu. Liczba karnetów jest ograniczona! Więcej informacji można znaleźć na stronie [www.nospr.org.pl](https://nospr.org.pl/pl/program/festiwal-katowice-kultura-natura-2019-2020).

Organizatorami festiwalu są Stowarzyszenie Katowice Kultura Natura oraz Miasto Katowice we współpracy z Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia w Katowicach oraz Miastem Ogrodów.

